



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ACCACIA ANDREZZA DE ARAUJO VICENTE TURMA: INFANTIL 2 D-F

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO DE 2021

DATA: 22/03/2021 SEGUNDA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

NA SEMANA ANTERIOR FALAMOS SOBRE OS SENTIMENTOS E EMOÇÕES COMO FORMA DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO E EM COMO É IMPORTANTE PARA A IDENTIDADE E AUTONOMIA INFANTIL ENTENDER AQUILO QUE SE SENTE. DURANTE ESSA SEMANA VAMOS FALAR DE ESTRATÉGIAS PARA LIDAR COM AS EMOÇÕES E SABER REGULÁ-LAS. VAMOS LÁ!

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAÇÃO. • CUIDADOS COM A SAÚDE. • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CUIDAR PROGRESSIVAMENTE DO PRÓPRIO CORPO, EXECUTANDO AÇÕES SIMPLES RELACIONADAS À SAÚDE E HIGIENE.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS E TEXTURAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA CANTANDO COM A PROFESSORA ACCACIA A CANÇÃO “O CORAÇÃO DO MENINO E DA MENINA” (ANEXO) QUE RETRATA OS VÁRIOS TIPOS DE SENTIMENTOS DENTRE ELES, A TRISTEZA, A IRA, ABATIMENTO, SUSTO E FELICIDADE, TRAZENDO SOLUÇÕES PARA UMA VIDA CALMA E FELIZ.• DEPOIS, PARA EXERCITAR A RESPIRAÇÃO NO MOVIMENTO DE SOPRO E A CONCENTRAÇÃO, COLABORANDO O CONTROLE DAS EMOÇÕES, BRINCARÃO DE BOLHA DE SABÃO (RECEITA EM ANEXO). USANDO UM CANUDO OU INSTRUMENTO PARA SOPRAR E TENTAR FAZER BOLHAS.• POR ÚLTIMO, BRINCARÃO COM POTES E RECIPIENTES DE PLÁSTICOS, VERIFICANDO SUAS TAMPAS, TENTANDO ROSQUEAR E TAMPAR ESSES OBJETOS, DESENVOLVENDO ASSIM, CONCENTRAÇÃO, TRANQUILIDADE E ATENÇÃO, AUTONOMIA, ALÉM DA MOTRICIDADE FINA EM ATIVIDADES CORRIQUEIRAS, MAS QUE EXIGEM DESENVOLVIMENTO MOTOR.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

ANEXO



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CANÇÃO: O CORAÇÃO DO MENINO E DA MENINA

O CORAÇÃO DO MENINO E DA MENINA, SE TEM JESUS É DIFERENTE. NÃO É TRISTE, NEM CANSADO, ABATIDO E ASSUSTADO, MAS É FELIZ E SORRIDENTE.

MISTURA PARA BOLHA DE SABÃO

¼ DE COPO DE DETERGENTE
1 COPO DE ÁGUA
1 COLHER DE AÇÚCAR
1 PITADA DE FERMENTO EM PÓ
MISTURAR TUDO E DEIXAR DESCANSAR POR ALGUMAS HORAS.

DATA: 23/03/2021 TERÇA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

O REFÚGIO DO COLO FAMILIAR, TRAZ CALMA E REGULA AS EMOÇÕES DAS CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES. O DIÁLOGO E MUITAS VEZES, DIZER NÃO, DESESTABILIZA EMOCIONALMENTE A CRIANÇA, PORÉM AOS POUCOS A LEVA EM UM PROCESSO DE ENTENDIMENTO A RESPEITO DA VIDA EM SOCIEDADE. E ESSE SERÁ O ASSUNTO DA AULA DE HOJE. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTO.
- MATERIAIS E TECNOLOGIA PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.
- POSIÇÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A**



CONTEÚDOS?	<p>LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO A ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM BASE EM IMAGENS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(0I02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COORDENAR OS MOVIMENTOS DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, ETC., IDENTIFICANDO ESSAS POSIÇÕES NO ESPAÇO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO ASSISTINDO A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA “QUERO COLO” DE (STELA BARBIERI E FERNANDO VILELA) QUE TRAZ REFERÊNCIAS DO QUANTO O COLO BENEFICIA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL, DIZENDO QUE O COLO DE MANHÃ, DE TARDE, DE NOITE, NO PASSEIO, NO TRABALHO DA MAMÃE, NA VOLTA PRA CASA... COLINHO É GOSTOSO SEMPRE, PRA DORMIR, PRA COMER, PRA CONFORTAR... É



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>BOM PRA BICHO, É BOM PRA GENTE, EM QUALQUER PARTE DO MUNDO.</p> <ul style="list-style-type: none">• EM SEGUIDA, DESENHARÃO COM GIZ DE CERA, O QUE TRAZ TRANQUILIDADE, O QUE OS DEIXA CALMOS. TRAZENDO ASSIM ELEMENTOS PARA O PROCESSO DE REGULAÇÃO EMOCIONAL. BEM COMO, EXPANDINDO A CRIATIVIDADE, EXPRESSÃO ORAL E A MOTRICIDADE FINA.• POR ÚLTIMO, DANÇARÃO AO SOM DA CANÇÃO “ESTÁTUA” COM A TURMA DA XUXA, NA QUAL, PEDE PARA A CRIANÇA REALIZAR MOVIMENTOS E GESTOS CONFORME A CANÇÃO “MÃO NA CABEÇA, MÃO NA CINTURA, UM PÉ NA FRENTE E OUTRO ATRÁS, AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA”, ASSIM, EXPANDINDO A MOTRICIDADE AMPLA, ORALIDADE E REGULANDO AS EMOÇÕES. <p>LINK DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA “QUERO COLO”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=eGIAWymp7eo&ab_channel=NobreInf%C3%A2ncia</p> <p>LINK DA CANÇÃO “ESTÁTUA”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=b1dYkXjj-1o&ab_channel=xuxaVEVO</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	O REGISTRO SERÁ O DESENHO DAQUILO QUE TRAZ TRANQUILIDADE PARA A CRIANÇA.

ANEXO



PREFEITURA DE

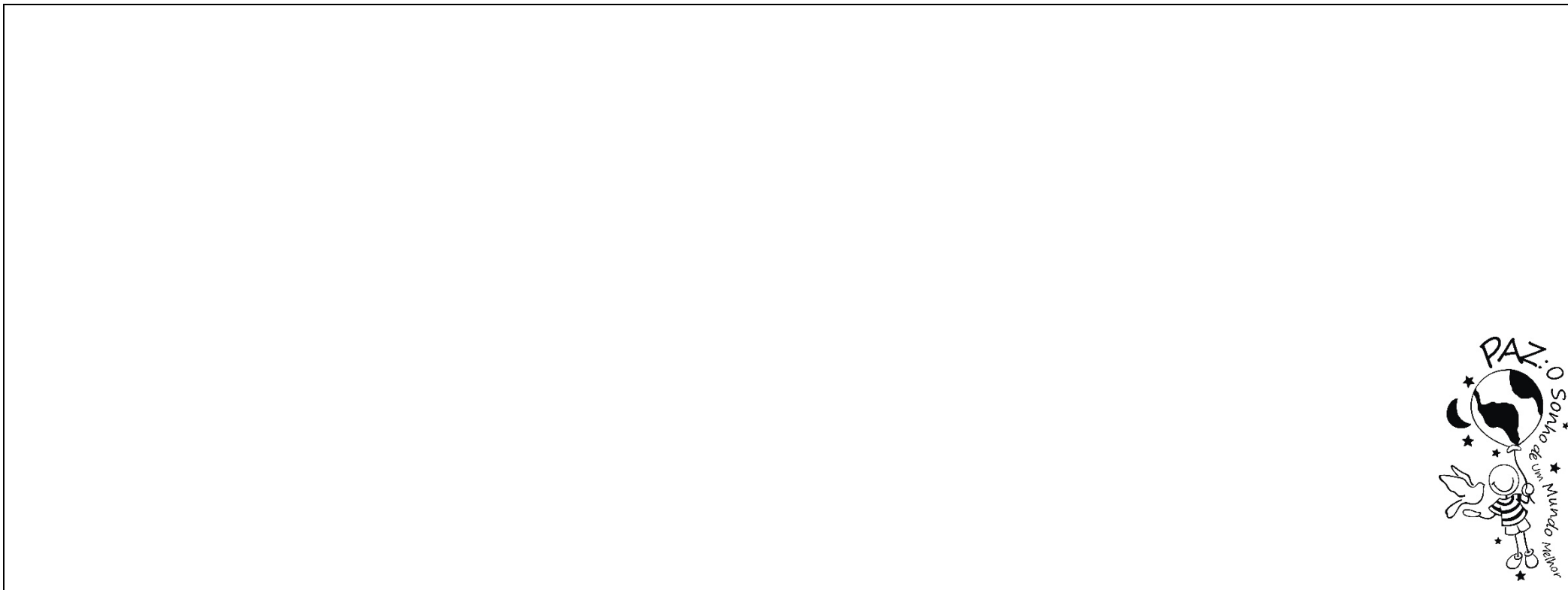
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

23/03/2021 DESENHE COM GIZ DE CERA O QUE TRAZ TRANQUILIDADE.



NOME: _____

**OLÁ FAMÍLIA!**

EXISTEM ESTRATÉGIAS QUE PODEM COLABORAR COM A REGULAÇÃO DOS SENTIMENTOS INFANTIS E QUANDO CRESCEREM, TRARÁ AUTONOMIA PARA SABER LIDAR COM AS PRÓPRIAS EMOÇÕES. E ESSE SERÁ O ASSUNTO DA AULA DE HOJE. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.
- MEDIDAS E GRANDEZAS.
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIA COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

O EU, O OUTRO E O NÓS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA	<p>(EI02OE02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE ESCOLHA MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA ASSISTINDO A PARLENDA DA “MENINA CANSADA” (ANEXO) TENTANDO REALIZAR OS GESTOS JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA, DESSA FORMA, SE DESTACA UM PRIMEIRO REGULADOR DE EMOÇÕES, O SONO REPARADOR.• EM SEGUIDA, CONSTRUIRÃO JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA, O POTE DA CALMA (ANEXO), QUE ALÉM DE SER UMA ESTRATÉGIA PARA REGULAR AS EMOÇÕES, TAMBÉM AJUDARÁ NA EXPANSÃO DA MOTRICIDADE FINA, VERIFICAÇÃO DE MISTURAS E DESENVOLVIMENTO CRIATIVO.• POR ÚLTIMO, BRINCARÃO COM O POTE DA CALMA, CRIADO POR ELES, O QUE AJUDARÁ NA VALORIZAÇÃO DE SUAS PRÓPRIAS CRIAÇÕES E AMPLIARÁ O DESENVOLVIMENTO MOTOR. <p>LINK DA PARLENDA “MENINA CANSADA”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jRPFp1wyrIQ&ab_channel=AccaciaVicente</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



ANEXO

PARLENDAS: MENINA CANSADA

ESSA MENINA ESTÁ MUITO CANSADA,
COLOCA A CABEÇA NA ALMOFADA,
COBRE-SE BEM COM UM BOM COBERTOR,
TIRA UM SONO REPARADOR.
PULA DA CAMA QUE JÁ É DIA,
BOM DIA, BOM DIA, BOM DIA.
BEIJA A MAMÃE,
BEIJA O PAPAÍ,
BEIJA A VOVÓ,
BEIJA O VOVÔ,
ALISA O PELO DO TOTÓ
E SAI AS RUAS A CANTAR.

POTE DA CALMA

**1 RECIPIENTE DE PLÁSTICO (TIPO
MAIONESE).**

COLA GLITER

CORANTE ALIMENTÍCIO

ÁGUA QUENTE

**ENCHA 1/3 DA RECIPIENTE DE PLÁSTICO COM
A COLA GLITER E EM SEGUIDA DESPEJE A
ÁGUA QUENTE E MISTURE ATÉ DERRETER A
COLA. ADICIONE O CORANTE NA COR
DESEJADA. (OBS: SE HOVER UM PEQUENO
ANIMAL, DAQUELES QUE INCHAM NA ÁGUA,
PODE SER COLOCADO).**



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 25/03/2021 QUINTA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E A LEITURA (VISUAL) DE LIVROS AJUDA A REGULAR AS EMOÇÕES E SENTIMENTOS, TRAZENDO CALMA E CONCENTRAÇÃO. E NOSSA AULA FALARÁ SOBRE ISSO HOJE, VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- GÊNEROS TEXTUAIS.
- ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA.
- OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEUS CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).

- APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS REALIZADOS DE DIFERENTES MANEIRAS.

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

- REALIZAR ATIVIDADES QUE EXIJAM AUTONOMIA COMO TRAZER OU LEVAR OBJETOS DENTRO DA SALA QUANDO SOLICITADO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA	CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS. <ul style="list-style-type: none">• CHUTAR, PEGAR, MANUSEAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA ASSISTINDO A HISTÓRIA “PEDRO VIRA PORCO ESPINHO” DA ESCRITORA JANAINA TOKITAKA E CONTADA PELA PROFESSORA ACCACIA. O LIVRO CONTA A HISTÓRIA DE PEDRO, UM MENININHO QUE SE ESTRESSA, FAZ BIRRA E SE FECHA, VIRANDO ASSIM UM PORCO-ESPINHO, TODA VEZ QUE ALGO NÃO DÁ CERTO PARA ELE. COM A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, AMPLIARÃO A IMAGINAÇÃO, ORALIDADE, A CONCENTRAÇÃO E ATENÇÃO, ALÉM DE REGULAR SENTIMENTOS E EMOÇÕES.• DEPOIS, FARÃO UMA ATIVIDADE DE CLASSIFICAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE FIGURAS, COLANDO-AS DA FORMA COMO ACHA QUE DEVERIAM SER ORGANIZADAS. ASSIM, ALARGARÃO O RACIOCÍNIO LÓGICO, BEM COMO A CONCENTRAÇÃO E ATENÇÃO.• POR ÚLTIMO, BRINCARÃO COM PRENDEDORES DE ROUPAS E PAPELÃO, NO QUAL, EM UM PEDAÇO DE PAPELÃO TENTARÃO COLOCAR OS PRENDEDORES DE ROUPAS. DESSA FORMA, A MOTRICIDADE FINA SERÁ ALARGADA, ALÉM DE DESENVOLVER A CONCENTRAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	A COLAGEM DA ORGANIZAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS FIGURAS SERÁ A FORMA DE REGISTRO.

ANEXO



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
25/03/2021 – CLASSIFIQUE E ORGANIZE AS IMAGENS.

ROLÂNDIA





25/03/2021 COLE AQUI ORGANIZANDO E CLASSIFICANDO AS IMAGENS.

NOME: _____

**OLÁ FAMÍLIA!**

ALGO QUE CIENTIFICAMENTE REGULA AS EMOÇÕES E SENTIMENTOS SÃO AS ATIVIDADES FÍSICAS E, COM A CRIANÇA NÃO É DIFERENTE. EXERCITAR-SE MANDA EMBORA O ESTRESSE POR GASTAR ENERGIA ACUMULADA E É SOBRE ISSO QUE NOSSA AULA FALARÁ. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- MÚSICAS E DANÇAS.
- COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
- NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- ESCUTAR E PERCEBER MÚSICAS DE DIVERSOS ESTILOS MUSICAIS, POR MEIO DE AUDIÇÃO DE CDS, DVDS, RÁDIO, MP3, COMPUTADOR OU POR MEIO DE INTÉRPRETES DA COMUNIDADE.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA	<p>DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> • POSICIONAR O CORPO NO ESPAÇO A PARTIR DE ORIENTAÇÕES: VEM ATÉ AQUI. VAMOS SUBIR? VOCÊ QUER DESCER?
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • INICIARÃO A AULA COM A BRINCADEIRA CANTADA “CANÇÃO DO MOVIMENTO COM A CIA LÚDICA, NO QUAL A CRIANÇA JUNTO COM UM FAMILIAR, INICIA A BRINCADEIRA SENTADA E SEGUINDO OS MOVIMENTOS PEDIDOS, SE LEVANTA, COLOCA A MÃO NA CABEÇA, A OUTRA NO DEDÃO DO PÉ, GIRA E VOLTA A SENTAR. ALÉM DA DISTENSÃO DA MOTRICIDADE AMPLA E CONCENTRAÇÃO, EXPANDIRÃO A ORALIDADE E REGULARÃO AS EMOÇÕES E SENTIMENTOS. • EM SEGUIDA, BRINCARÃO DE BOLA, REALIZANDO MOVIMENTOS DE CHUTES E ARREMESSOS. LIBERANDO ENERGIA E EXPANDINDO O MOVIMENTO MOTOR AMPLO. • POR ÚLTIMO, FARÃO GINÁSTICA INFANTIL, EXERCITANDO O CORPO E DESENVOLVENDO HABILIDADES MOTORAS E REGULANDO AS EMOÇÕES E SENTIMENTOS. (CORRIDA NO LUGAR, POLICHINELO, SEGURANDO UM PÉ E DEPOIS O OUTRO, ALONGANDO OS BRAÇOS). <p>LINK DA BRINCADEIRA CANTADA “CANÇÃO DO MOVIMENTO”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IVqfowylySA&ab_channel=Ci</p>



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA	<p>A.L%3%9ADICATV</p> <p>LINK DA GINÁSTICA INFANTIL:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IJNoOMmU6PQ&ab_channel=AlicePimenta</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	